

## Departamento de Ciências Sociais e Humanas - Área Disciplinar de História

## Critérios de avaliação do 3º Ciclo do Ensino Básico

Ano letivo: 2024/2025

Critérios Transversais	Competências (conhecimentos e capacidades = saber e saber fazer)	Domínios 100%	Critérios de Avaliação	Processos/ Instrumentos de recolha de informação	Áreas de competências do PASEO
Conhecimento	As Aprendizagens Essenciais definidas para cada ano de escolaridade	1-Dimensão escrita  Compreensão histórica: Temporalidade Espacialidade Contextualização  (40%)	Estruturação  Correção  Adequação	Questionários em diferentes suportes; Relatórios (de aula, temáticos); Projetos transversais; Apresentações orais, escritas e/ou digitais; Trabalhos (individuais /grupo) Testes*; Questões aula; Fichas de trabalho. *Um teste de carácter obrigatório.  Este número de instrumentos de caráter sumativo poderá ser alterado em função da duração do período ou situações inesperadas.	A - Linguagens e Textos  B - Informação e Comunicação  C - Pensamento crítico e pensamento criativo  D- Saber científico, técnico e tecnológico  E - Sensibilidade Estética e Artística  F- Relacionamento interpessoal  G- Desenvolvimento pessoal e autonomia  H - Bem-estar, saúde e ambiente

instrumentos diversificados para pesquisar, interpretar informação, planear e conduzir pesquisas;  Tomar decisões para resolver problemas;  Desenvolver processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados;  Resolução de problemas/ Pensamento crítico  Mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais;  Problematizar a informação histórica;	tos idos para ro, interpretar o, planear e pesquisas;  decisões para roblemas; ver processos tes à o de produtos conhecimento, recursos idos;  informação, a crítica e a, verificando fontes rais;  tizar a o histórica;  de forma  2-Dimensão do Trabalho Prático e/ Ou Experimental/Probl ematização em História Utilização de fontes/Tratamento de Informação  (40%)	Reflexão/ Sistematização Autonomia Pertinência/ Adequação Apropriação Reflexão Sistematização Pesquisa Interpretação		
---	---	--	--	--

Comunicação	1. Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa.  2. Utilizar terminologia específica da História.	3.Dimensão Oral da Aprendizagem Comunicação em História (15%)	Rigor Organização Clareza Argumentação Postura Respeito		
Relacionamento Interpessoal	<ol> <li>1.Colabora com a turma e o professor</li> <li>2.Segue as orientações dadas</li> <li>3. Avalia criticamente o seu desempenho e o dos pares</li> <li>4. Exerce a sua liberdade de forma responsavél</li> </ol>	4. Dimensão sócio afetiva (5%)	Responsabilidade Integridade Cidadania Participação	Observação Direta	

Domínios	Descritor	es de desen	npenho, em consonância com	as Aprend	izagens Essenciais
Nível	Muito Insuficiente 0-19	Insuficiente 20-49	Suficiente 50-69	Bom 70-89	Muito Bom 90-100
Dimensão escrita. Compreensão Histórica: Temporalidade Espacialidade Contextualização	Apresenta muito poucos dos tópicos pedidos Revela: -Grandes falhas no domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/ situacionais -Grande falta de rigor e de correção -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdo		Apresenta metade dos tópicos pedidos Revela: -Algum domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/ situacionais - Algum rigor e correção -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo	70.03	Apresenta todos os tópicos pedidos Revela: -Excelência no domínio dos conhecimentos das áreas temáticas/situacionais -Rigor e Correção -Linguagem, discurso e conteúdo específicos
Dimensão do Trabalho Prático e/ ou Experimental Problematização em História Tratamento da informação/ Utilização das fontes	Respeita muito poucas orientações Revela: -Muito fraca organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Muito pouca adequação da linguagem, discurso e conteúdoFalta de autonomia e participação	Nível intermédio	Respeita metade das orientações Revela: -Alguma organização, destreza e/ou qualidade gráfica -Alguma adequação da linguagem, discurso e conteúdo -Alguma autonomia e participação.	Nível intermédio	-Respeita todas as orientações Revela:  -Muito boa organização e destreza/qualidade gráficaLinguagem, discurso e conteúdo específicos -Muito boa autonomia e participaçãoAutonomia e responsabilidade
Dimensão Oral Comunicação em História	Aborda muito poucos tópicos  Revela: -Grande falta de rigor e de correção -Muito fraca organização de ideias, discurso e conteúdo -Muitas dificuldades de comunicação e argumentação	Níve	Aborda metade dos tópicos  Revela: -Alguma falta de rigor e de correção -Alguma organização de ideias, discurso e conteúdo -Algumas dificuldades de comunicação e argumentação	Níve	Aborda todos os tópicos <b>Revela</b> : -Rigor e correção - Excelência na organização de ideias, discurso e conteúdo -Muito boa comunicação e argumentação
Relacionamento Interpessoal	Cumpre muito poucos tópicos: Revela: -Falta de autonomia e responsabilidade -Falta de cooperação -Grandes dificuldades no respeito pelos outros e postura inadequada	la: a de autonomia e ansabilidade a de cooperação ades dificuldades no respeito			Cumpre todos os tópicos:  Revela:  -Total autonomia e responsabilidade  - Coopera participando de forma cívica  -Total respeito pelos outros e postura de excelência

PORTARIA N.º 223-A/2018 DE 3 DE AGOSTO DE 2018 Art.º 18.º, ponto 2 - Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

A área disciplinar de História elencou os seus critérios de avaliação de acordo com as competências específicas da disciplina, as quais se complementam.