

Curso de Animador Sociocultural		Ano Letivo 2024/25
Ponderação por Domínios, Critérios, Processos de Recolha de Informação e Critérios de Avaliação		
Departamento: Expressões		Ciclo de Ensino: Ensino Secundário Profissional (Curso 2024-27)
Disciplina: Animação Sociocultural – 10ºano		

Domínio /Ponderação	Critérios	Processos de <u>Recolha de Informação</u>	Áreas de Competência do PASEO	Aprendizagens Essenciais
Capacidades 50%	Aquisição	Fichas de observação de Rubricas	A - Linguagem e Textos	<p>M1. Identificar os conceitos fundamentais do âmbito sociocultural; .Compreender a importância das práticas sociais; .Caraterizar o contexto sociocultural que enquadró o aparecimento da animação; .Descrever os fundamentos da animação sociocultural; .Identificar as fases do surgimento e desenvolvimento da animação na Europa.</p> <p>M2. Caraterizar o conceito e os pressupostos da animação sociocultural; .Identificar os âmbitos e áreas de intervenção da animação sociocultural(A.S.); .Identificar os possíveis grupos-alvo de intervenção; .Aplicar as metodologias de intervenção em A.S.</p>
	Aplicação	Relatórios de aula Grelhas de Observação	B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento	<p>M3. Desenvolver a capacidade de integrar conhecimentos; . Desenvolver a capacidade de observar a realidade sociocultural com vista à identificação de problemas suscetíveis de poderem ser trabalhados numa perspetiva de A.S. .Aplicar técnicas de investigação em diferentes fontes de informação disponíveis; .Identificar a importância das hipóteses de trabalho como linhas orientadoras do trabalho de projeto.</p> <p>M4. (Opc.) Conhecer o enquadramento legal das áreas do desporto e turismo; . Elaborar roteiros turísticos:</p>

<p>Atitudes e Valores 30%</p>	<p>Rigor</p>	<p>Atividades desenvolvidas na sala de aula</p>	<p>crítico e pensamento criativo</p>	<p>. Planificar atividades de animação turística; . Identificar formas de atividade desportiva; . Planificar atividades de animação desportiva; . Seleccionar e aplicar técnicas de animação adequadas ao contexto sociocultural da região.</p>
	<p>Organização</p>	<p>Intervenções na aula (discussão e debate de temas e/ou problemas)</p>	<p>E - Relacionamento Interpessoal</p>	<p>M5. Caracterizar o perfil do Animador Sociocultural. . Descrever o papel do Animador Sociocultural na atualidade. . Justificar a importância do animador como facilitador do desenvolvimento de diferentes competências nos indivíduos /grupos com quem desenvolve o seu trabalho;</p>
	<p>Envolvimento</p>	<p>Questões colocados pelo professor;</p>	<p>F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p>	<p>Conhecer o Estatuto do animador Sociocultural, categorias profissionais e níveis de formação; Compreender a necessidade de formação contínua por parte do Animador Sociocultural.</p>
		<p>Testes de Avaliação Sumativa</p> <p>Trabalhos de grupo (desempenho individual e interação com o grupo)</p>	<p>G - Bem Estar, Saúde e Ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Revela atitudes de respeito pelo outro e de tolerância (aceitação das suas diferenças e respeito pela diversidade).</p> <p>- É assíduo, pontual e traz o material escolar. (responsabilidade)</p> <p>- Adere com facilidade às tarefas propostas. (motivação)</p> <p>- Revela compromisso com a sua formação-cumpre as orientações e regras de funcionamento da aula e manifesta vontade de aperfeiçoamento. (autonomia)</p> <p>- Demonstra autoestima e persistência na realização das tarefas. (confiança)</p> <p>- Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente. ACPA: E,F,G</p>

Conhecimentos 20%		Fichas de trabalho	J - Consciência e domínio do corpo	- Domina conceitos, factos e princípios e conteúdos programáticos da disciplina de Animação Sociocultural. - Aplica métodos e procedimentos específicos da Animação Sociocultural. ACPASEO: A,B,C,D,G,H,I
			Informação e comunicação	- Aplica ferramentas digitais e/ou de gamificação adequadas à disciplina.
			Relacionamento Interpessoal	
			Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
			Bem Estar, Saúde e Ambiente	

NÍVEIS de DESEMPENHO

MUITO INSUFICIENTE	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
0 a 5 valores	6 a 9 valores	10 a 13 valores	14 a 17 valores	18 a 20 valores
NUNCA atinge as aprendizagens essenciais, previstas para este domínio	RARAMENTE atinge as aprendizagens essenciais, previstas para este domínio	COM FREQUÊNCIA atinge as aprendizagens essenciais, previstas para este domínio	COM MUITA FREQUÊNCIA atinge as aprendizagens essenciais, previstas para este domínio	ATINGE SEMPRE atinge as aprendizagens essenciais, previstas para este domínio

Nota: **ACPASEO** (Áreas de Competências do Perfil do Aluno do Aluno à saída do Ensino Obrigatório)

Bragança, setembro de 2024

Secção de Educação Física

