

Critérios de avaliação Sociologia- cursos Profissionais 2024 / 2025

DOMÍNIOS DA AVALIAÇÃO	INDICADORES/DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO (Áreas de competência) 1	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<p>Conhecimentos e Capacidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir os instrumentos fundamentais para compreender as sociedades contemporâneas. - Entender a Sociologia como o estudo do comportamento humano enquanto produto da vida social. - Dominar a terminologia específica da disciplina. - Integrar conhecimentos de diferentes áreas disciplinares, relacionar estes conhecimentos com experiências de vida e aplicá-los na compreensão e ação sobre o mundo contemporâneo. - Analisar fenómenos a diferentes escalas espaciais e temporais. - Intervir, junto da comunidade escolar, face a problemáticas sociais com relevância. - Mobilizar conhecimentos para emitir e fundamentar opiniões sobre uma determinada temática ou problema. - Refletir criticamente e desenvolver capacidades argumentativas - Intervir de modo responsável no meio social e ambiental. - Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões. - Pesquisar de forma autónoma e planificada. - Analisar criticamente informação proveniente de fontes diversificadas – verbais, escritas, audiovisuais e informáticas - sobre comunicação e conhecimento. - Elaborar sínteses de conteúdo de documentação/informação analisada. - Utilizar criticamente tecnologias de informação e comunicação. - Manifestar criatividade e originalidade. - Comunicar adequadamente de acordo com o contexto (expressão verbal e não-verbal). - Desenvolver uma melhor compreensão do próprio e do outro. - Desenvolver e aplicar métodos de trabalho próprios em trabalhos individuais e/ou de grupo. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, C, I)</p> <p>Criativo (A, B, C, D, G, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Questionador (A, F, G, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produto dos trabalhos práticos (grupo/ individuais) • Produto dos Trabalhos de pesquisa (grupo/ individuais) • Fichas de trabalho • Caderno Diário • Apresentações orais • Participação em Projetos Integradores • Relatórios e textos produzidos • Questões de aula (escrita/oral) • Grelha de observação e registo da participação e oralidade • Testes escritos 	<p>60%</p>

Comportamentos e atitudes	Responsabilidade, Organização e Participação <ul style="list-style-type: none"> • É assíduo e pontual; • Traz os materiais necessários para a aula; • Mantém o caderno diário organizado; • Cumpre as tarefas indicadas (na sala de aula e em casa); • Cumpre prazos para a entrega/submissão de tarefas. 	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> • Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação, na participação, na autonomia e no empenho. • Materiais e registos de observação. • Auto e heteroavaliação 	40%
	Relacionamento Interpessoal, Comportamento e Espírito Crítico <ul style="list-style-type: none"> • Respeita o Outro e o trabalho no grupo-turma; • Participa de forma organizada e oportuna; • Auto e heteroavalia-se corretamente. 			
	Autonomia, Solidariedade e Colaboração <ul style="list-style-type: none"> • Revela espírito de iniciativa; • Realiza tarefas de forma autónoma; • Demonstra espírito de entreaajuda; • Compreende a pluralidade dos pontos de vista; • Cooperar e relaciona-se com os outros em tarefas e projetos comuns. • Revela empreendedorismo 			

(Áreas de competências) 1 A - Linguagens e textos; **B**- Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo **(PASEO, 2017)**.

RUBRICA de AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE TRABALHO INDIVIDUAL

CRITÉRIOS	Descritores de níveis de desempenho				
	De 18 a 20 valores	De 14 a 17 valores	De 10 a 13 valores	De 5 a 9 valores	De 1 a 4 valores
Conhecimento	Apresenta rigor e precisão na identificação e ou na mobilização dos conhecimentos da disciplina.	NÍVEL INTERCALAR (integra descritores do nível anterior e do nível posterior)	Apresenta imprecisões na identificação e ou na mobilização dos conhecimentos na disciplina.	NÍVEL INTERCALAR (integra descritores do nível anterior e do nível posterior)	Não identifica nem mobiliza conhecimentos na disciplina.
Comunicação /participação	Comunica/participa de forma pertinente e assertiva e apresenta uma capacidade de reflexão crítica, de gerar ideias e uma compreensão do mundo e dos fenómenos humanos mais científica, mas também mais humana. Contribui de forma muito significativa e ativa para o cumprimento dos objetivos definidos.		Comunica/participa, pontualmente, de forma voluntária, espontânea e apresenta uma capacidade de reflexão crítica, de gerar ideias e uma compreensão do mundo e dos fenómenos humanos mais científica, mas também mais humana. Contribui de forma pouco significativa e ativa para o cumprimento dos objetivos definidos.		Não comunica/participa de forma voluntária, espontânea, e não apresenta uma capacidade de reflexão crítica, de gerar ideias e uma compreensão do mundo e dos fenómenos humanos mais científica, mas também mais humana. Não contribui e dificulta o cumprimento dos objetivos definidos.
Desenvolvimento temático/tópicos	Apresenta o tema/tópicos de forma clara. Desenvolve a ideia central de forma aprofundada, cingindo-se à informação relevante.		Apresenta o tema/tópicos com alguma imprecisão. Desenvolve a ideia central, mas baseada em lugares comuns, frases feitas ou incluindo informação não relevante.		Não apresenta o trabalho. Ou Não respeita o tema proposto.

Estruturação	<p>Estrutura corretamente a informação de forma a facilitar a utilização posterior.</p> <p>Avalia criticamente as suas fontes: distingue facto de opinião, afere a validade da informação em função do tipo de fonte consultada.</p>	NÍVEL INTERCALAR (integra descritores do nível anterior e do nível posterior)	<p>Estrutura a informação de forma geralmente adequada (com necessidade de apoio e num discurso muito colado às fontes consultadas), mas nem sempre é fácil a sua utilização posterior.</p> <p>Revela uma leitura superficial das fontes bibliográficas.</p>	NÍVEL INTERCALAR (integra descritores do nível anterior e do nível posterior)	<p>A informação existente está desestruturada, não permitindo a sua reutilização.</p> <p>O trabalho é demasiado curto ou incompleto.</p> <p>Limita-se a copiar informação.</p>
Domínio do vocabulário específico e correção linguística	<p>Utiliza os termos e o conhecimento no âmbito da disciplina, sempre de forma precisa.</p> <p>Redige com correção ortográfica, gramatical e de pontuação ou comete erros muito pontuais.</p>		<p>Utiliza com pouco rigor os termos e o conhecimento no âmbito da disciplina.</p> <p>Comete alguns erros ortográficos, gramaticais e de pontuação, mas que não impedem a compreensão global do texto.</p>		<p>Utiliza de forma inadequada os termos e o conhecimento no âmbito da disciplina.</p> <p>Contém erros que inviabilizam a compreensão do texto.</p>
Reflexão/ Criatividade	<p>Revela capacidade de reflexão crítica. Aplica as potencialidades e características das técnicas e conceitos em situações inovadoras e na resolução de problemas.</p> <p>Apresenta o trabalho realizado de forma original e muito criativa.</p>		<p>Evidencia reflexão crítica. Aplica as características das técnicas e conceitos, mas nem sempre as utiliza para apresentação de soluções, com vista à resolução dos problemas.</p> <p>Apresenta o trabalho realizado com alguma criatividade.</p>		<p>Não evidencia reflexão crítica. Não aplica as potencialidades e características das técnicas e conceitos à resolução de problemas. Apresenta o trabalho realizado de forma descuidada.</p>
Responsabilidade e autonomia	<p>Participa e cumpre as normas e orientações, sempre de forma muito empenhada em todas as tarefas e atividades propostas</p> <p>Cumpe os prazos e todas as solicitações do professor na realização das atividades/tarefas.</p> <p>Revela sempre iniciativa, persistência e autorregulação das emoções e dos comportamentos.</p>		<p>Nem sempre participa e cumpre as normas e orientações de forma empenhada nas tarefas e atividades propostas.</p> <p>Nem sempre cumpre os prazos e as solicitações do professor na realização das atividades/tarefas.</p> <p>Nem sempre revela iniciativa, persistência e autorregulação das emoções e dos comportamentos.</p>		<p>Nunca participa e cumpre as normas e orientações de forma empenhada nas tarefas e atividades propostas</p> <p>Raramente cumpre os prazos e as solicitações do professor na realização das atividades/tarefas.</p> <p>Não persiste na realização das atividades/tarefas, nem recorre ao professor.</p> <p>Nunca revela iniciativa, persistência e autorregulação das emoções e dos comportamentos</p>

<p>Relacionamento</p>	<p>O aluno adequa sempre os seus comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição. Interage sempre com tolerância</p> <p>Mostra muita concentração e atenção às atividades.</p> <p>Contribui sistematicamente para um clima de participação ativa e respeitadora.</p>	<p>O aluno nem sempre adequa os seus comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Mostra concentração e atenção às atividades</p> <p>Contribui sistematicamente para um clima de participação ativa e respeitadora</p>	<p>O aluno nunca adequa os seus comportamentos em contexto de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Não interage com tolerância</p> <p>Não se mantém concentrado e atento às atividades.</p> <p>Não contribui para a criação de um clima de participação ativa e respeitadora.</p>
------------------------------	---	--	---